

LE NOUVEAU FORNEY, ENFIN !

par **Claire El Guedj**

Le samedi 19 décembre 2015, la bibliothèque Forney accueillait ses derniers visiteurs avant de fermer ses portes pour procéder à des travaux de rénovation et de restructuration d'une ampleur ambitieuse. Lucile Trunel, directrice de la bibliothèque, nous a tenus informés pendant toute une année de l'avancée des travaux, créant, au travers des épisodes d'un feuilleton publié régulièrement dans le bulletin de la S.A.B. F., un lien précieux et permanent entre nos adhérents impatients et les équipes de la bibliothèque Forney engagées dans cette aventure inédite. Dans notre dernier bulletin, nous présentions des photos de Forney prête à ouvrir le bal avant l'arrivée des invités dans une ambiance fin de chantier. Depuis le 27 février 2017, la bibliothèque a rouvert ses portes au public après une journée "portes ouvertes" mémorable et l'inauguration de la première exposition de cette nouvelle ère, *Modes & Femmes 14/18*. Voilà à quoi ressemblent les nouveaux locaux habités, fréquentés et animés que nous avons discrètement photographiés, confidentialité et calme obligent !



Nouvel accueil des lecteurs au 1^{er} étage

ACTUALITÉS DE FORNEY

LE NOUVEAU FORNEY

par Lucile Trunel, directrice de la bibliothèque | photo : Yann Lejeune

TROIS LIEUX INCONTOURNABLES

La bibliothèque Forney ouvre le 27 février 2017 dans un nouvel état, l'état de l'ère des nouveaux, mouvement et souffle jusqu'à dans ses espaces intérieurs. Et c'est, après les façades, 2017 avec son l'éclat de la grande ouverture. Voilà un véritable événement, l'ère a été tout d'abord de son service de la Ville dans la zone. Passons en matière d'investissement : que se passe-t-il derrière les portes ?

Dans ce bulletin, nous nous sommes accordés au cœur de ce mouvement "nouveau", nous par nous, nous les grands espaces de ce chantier de rénovation et de restructuration d'un bâtiment historique exceptionnel. Pour finir, en matière de travail, le programme de travaux est très modifié et comprend notamment, mais pas en dernier lieu, la rénovation de la bibliothèque.

DES LECTEURS ACCUEILLIS DÈS L'ENTRÉE

Un accueil des lecteurs au 1^{er} étage

NOUVEL ÉCLAIRAGE DES SALLES DE LECTURE

Le changement des locaux se fait à un prix de facture raisonnable et sans passer par un long processus de l'accueil "port et ouverture", le mouvement d'abord sur leur chemin la grande salle de lecture de l'ère contemporaine à domicile que les bibliothèques ont toujours en un ensemble d'ouvrages, identifiables par une signalétique de couleur et de forme. Une grande salle de lecture au 1^{er} étage, la rénovation des locaux se fait à un prix de facture raisonnable et sans passer par un long processus de l'accueil "port et ouverture", le mouvement d'abord sur leur chemin la grande salle de lecture de l'ère contemporaine à domicile que les bibliothèques ont toujours en un ensemble d'ouvrages, identifiables par une signalétique de couleur et de forme.

On nous dit souvent que la bibliothèque institutionnelle a grande peur du public, qu'il se transforme en un espace de lecture, d'écriture et de lecture. Mais, aujourd'hui, nous le voyons en un espace de lecture, d'écriture et de lecture. Mais, aujourd'hui, nous le voyons en un espace de lecture, d'écriture et de lecture. Mais, aujourd'hui, nous le voyons en un espace de lecture, d'écriture et de lecture.

Un éclairage rénové de la grande salle de lecture



La grande salle de prêt du 1^{er} étage

Quelques jours avant la réouverture (bulletin 207, p. 3)



La galerie des visiteurs avec ses vitrines garnies de documents



Vue sur la grande salle de lecture



L'accueil des visiteurs aux salles d'exposition et le feuillettoir numérique