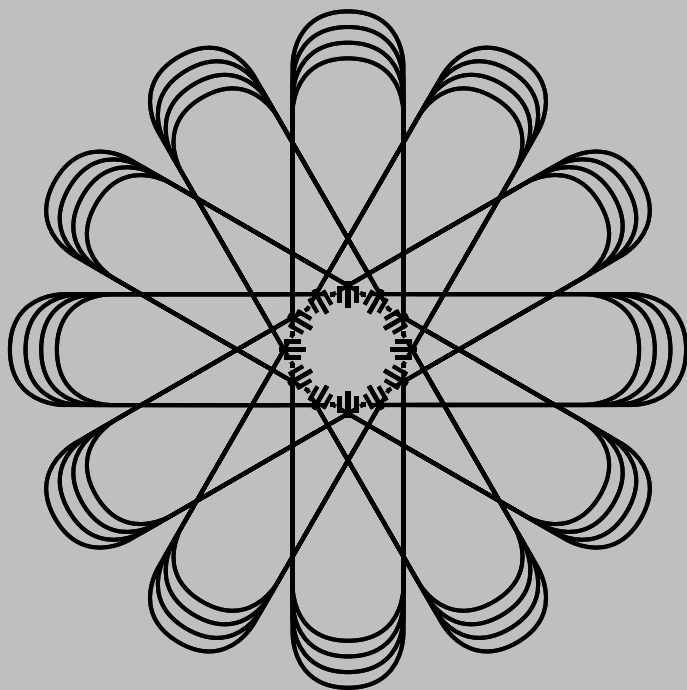


PROGRAMME
DES AMIS
DES ARTS DÉCORATIFS



JANVIER – FEVRIER 2017

**LES ARTS
DÉCORATIFS**



Gyula Pap, Pichet, 1923
Exposition « L'esprit du Bauhaus »



VISITES

réservées aux membres des Amis

Jeudi 5 janvier 2017 à 10h30

Visite de l'exposition « Jade, des empereurs à l'Art Déco »
Musée national des arts asiatiques - Guimet

Plus de 300 œuvres provenant de prestigieuses collections nationales et internationales, parmi lesquelles certaines des plus fastueuses des collections impériales chinoises, dressent une épopée historique et esthétique du jade.

Depuis les sources de la Chine la plus ancienne, où le jade puise ses valeurs fondamentales, jusqu'aux années 1920, quand cette pierre, « plus précieuse que l'or » devint source d'inspiration de bijoux et d'objets d'art modernes, cette exposition lève le voile sur l'histoire d'une expression majeure de la civilisation chinoise, s'attache à restituer le jade depuis son origine et aborde ses dimensions symbolique, esthétique et scientifique.

Nous serons accueillis par Claire Déléry, conservatrice de la section Chine du musée Guimet ainsi que de Huei chung Tsao, co-commissaire de l'exposition.

Nous serons également accompagnés par Béatrice Quette, chargée des collections asiatiques au musée des Arts Décoratifs.

Pas de participation. **La visite sera limitée à 25 personnes.**

Rendez-vous directement au musée national des arts asiatiques -Guimet à partir de 10h15, dans le hall d'accueil : 6 Place d'Iéna, 75116 Paris
Métro ligne 9 : station Iéna

Mercredi 11 janvier à 09h00

Visite de l'exposition « Spectaculaire Second Empire, 1852-1870 »

Musée d'Orsay

Régime décrié en son temps et honni après sa chute, le Second Empire fut longtemps marqué du sceau décadent et superficiel de la "fête impériale". Sur fond de bouleversements sociaux, cette époque de prospérité fut un temps de fastes et d'euphorie économique, d'ostentation et de célébrations multiples qu'il convient de réexaminer.

C'est également une période de crise morale et esthétique, écartelée entre les cadres culturels anciens et les nouveaux usages, entre l'hypertrophie des décors et la quête du vrai, autant d'oppositions qui déterminent pour une large part la création française des années 1850 et 1860.

Cette exposition se penche sur le Second Empire des spectacles et de la fête, et sur les différentes "scènes" où s'est inventée notre modernité.

Pas de participation. **La visite sera limitée à 25 personnes.**

Une convocation vous sera adressée quelques jours avant la visite.

Jedi 19 janvier à 17h30

Visite de la Bibliothèque-Musée de l'Opéra

Opéra Garnier

La Bibliothèque-musée de l'Opéra tire son origine de la bibliothèque et des archives de l'Opéra créés en 1866, et du musée ouvert au public en 1881.

La Bibliothèque est installée dans l'ancien « Pavillon de l'Empereur » du Palais Garnier, destiné à Napoléon III. Situé dans l'aile occidentale du bâtiment, côté jardin, ce pavillon comprenait une rampe d'accès à une rotonde « à couvert » pour les voitures à chevaux. À l'étage supérieur, se trouvaient un salon et un fumoir, d'où le chef de l'État pouvait accéder à sa loge. Après la chute du Second Empire, cet espace fut cédé à la Bibliothèque-musée.

La Bibliothèque-musée de l'Opéra conserve des sources importantes sur l'architecture du Palais Garnier, des projets de décors, costume, programmes, bijoux... et des archives concernant les spectacles montés depuis trois siècles par l'Académie de Musique et de la Danse. La galerie du musée présente en permanence, peintures, dessins, photographies et maquettes de décors en volume.

Cette visite vous sera présentée par Mathias Auclair, conservateur du département de la Musique de la Bibliothèque nationale de France

Pas de participation. **La visite sera limitée à 25 personnes.**

Une convocation vous sera adressée quelques jours avant la visite.

Jeudi 26 janvier à 14h30

Visite de la Galerie des Carrosses

Château de Versailles

Véritable palais consacré à la gloire du cheval, les écuries de Versailles édifiées par Jules Hardouin-Mansart étaient le lieu d'une vie trépidante débordant largement le cadre des soins ordinaires prodigués aux chevaux et de l'entretien des voitures de la Cour. Elles furent notamment le cadre de fêtes fastueuses.

Conçus pour frapper les esprits, les carrosses de Versailles sont des chefs-d'oeuvre d'art total. D'un luxe ostentatoire, ornés à profusion d'ors et de sculptures, ils ont été réalisés par les meilleurs artistes de la Cour.

Au-delà de sa qualité artistique, la collection est aussi en quelque sorte un « Salon de l'Auto des XVIII^{ème} et XIX^{ème} siècles » présentant les plus beaux prototypes et les dernières avancées de la carrosserie française en matière de confort, de performance et de technique : traction, direction, suspension, premiers coupés, décapotables, etc.

Chaque carrosse raconte également une page de l'Histoire de France à travers un événement dynastique ou politique : baptême, mariage, sacre, funéraille. Cette collection constitue le témoignage le plus vivant de la vie de Cour et des fastes sous l'Ancien Régime, l'Empire et la Restauration.

La galerie est l'occasion de découvrir au plus près ces voitures de grand apparat, comme les berlines du mariage de Napoléon I^{er}, le char funèbre de Louis XVIII, le carrosse du sacre de Charles X mais aussi les petits carrosses des enfants de Marie-Antoinette et une étonnante collection de traîneaux de fantaisie réalisés sous le règne de Louis XV.

Pas de participation. **La visite sera limitée à 25 personnes.**

Une convocation vous sera adressée quelques jours avant la visite.



Carrosse du baptême du duc de Bordeaux

Jeudi 9 février à 17h00

Visite de l'exposition « Tous à la plage »

Cité de l'Architecture

Depuis le XVIII^{ème} siècle, la grande diversité des fronts de mer du territoire français, de la Manche à la Méditerranée, a favorisé l'émergence d'un patrimoine balnéaire aussi riche que varié. Des villégiatures hivernales et aristocratiques du XIX^{ème} siècle aux vacances d'été à la plage, territoire d'élection du tourisme de masse au XX^{ème} siècle, ces séjours sont aussi le reflet d'une société en pleine mutation, qui accède, grâce au développement des moyens de transport et à l'avènement des congés payés, à de nouveaux loisirs. Des premiers bains de mer pratiqués à des fins curatives, aux habitudes contemporaines récréatives, sportives ou ludiques, l'exposition illustrera ce nouveau rapport à la mer et au rivage à travers les lieux emblématiques. Grands hôtels, casinos, villas, marinas, villages et clubs de vacances seront mis en regard d'évocations des bords de mer à travers la peinture, les films, les journaux et affiches, mais aussi les costumes de bain.

L'enjeu de la préservation clôturera l'exposition, ouvrant le questionnement sur la patrimonialisation de ces ensembles naturels et bâtis, ainsi que sur la ville balnéaire de demain, à l'heure de la mondialisation et du réchauffement climatique.

Pas de participation. **Visite limitée à 25 personnes.**

Une convocation vous sera adressée quelques jours avant la visite.

Lundi 20 février à 15h00

Visite thématique « Le Japonisme »

Département XIX^{ème} siècle, musée des Arts décoratifs

Avec le traité commercial signé en 1858 entre la France et le Japon, et la participation de ce dernier aux Expositions universelles dès celle de Paris en 1867, les artistes découvrent des objets d'art qui remettent en question les fondements de l'esthétique occidentale. Les estampes japonaises leur fournissent de nouveaux motifs et des solutions inédites pour représenter l'espace. Véritable choc culturel, le japonisme marque un tournant dans les arts du XIX^{ème} siècle en permettant de dépasser la réinterprétation des styles anciens. Nous vous proposons une visite thématique autour du japonisme dans le département du XIX^{ème} siècle.

Elle vous sera présentée par Audrey Gay-Mazuel, conservatrice du département XIX^{ème} siècle au musée des Arts décoratifs.

Pas de participation. **Visite limitée à 25 personnes.**

Rendez-vous à 14h50 dans le hall d'accueil du 107 rue de Rivoli, Paris 1er

Vendredi 24 janvier à 09h30

Visite de l'exposition « L'esprit du Bauhaus »

Nef, musée des Arts décoratifs

« Architectes, sculpteurs, peintres, tous nous devons retourner à l'artisanat » écrit l'architecte Walter Gropius dans son manifeste du Bauhaus. Fondé en 1919 à Weimar, dissout en 1933 à Berlin face à la montée du nazisme, le Bauhaus est une école d'enseignement artistique qui s'est imposée comme une référence incontournable de l'histoire de l'art du XX^{ème} siècle.

Elle a été créée par Gropius pour rendre vie à l'habitat et à l'architecture au moyen de la synthèse des arts plastiques, de l'artisanat et de l'industrie.

Le musée des Arts décoratifs rend hommage à l'esprit du Bauhaus à travers plus de 900 oeuvres replacées dans le contexte de l'école et témoignant de l'extrême richesse des champs d'expérimentation.

L'exposition aborde en préambule le contexte historique et les sources qui ont permis au Bauhaus de voir le jour, pour inviter ensuite les visiteurs à suivre toutes les étapes du cursus des étudiants dans les différents ateliers.

Elle se clôt par une invitation à l'artiste Mathieu Mercier dont le regard porté sur les œuvres de ses contemporains (artistes, designers, plasticiens, créateurs de mode) témoigne de la permanence et de la vivacité de l'esprit du Bauhaus.

Pas de participation. **Visite limitée à 25 personnes.**

Priorité d'inscription pour les personnes en liste d'attente lors de la précédente visite.

Rendez-vous à 09h20 dans le hall d'accueil du 107 rue de Rivoli, Paris 1er.



JPEG – 1023,2 ko

Exposition « L'esprit du Bauhaus »



INSCRIPTIONS

Ouverture des inscriptions à partir du
Lundi 2 janvier 2017
à l'ouverture des bureaux : 09h00

Afin que chaque membre est une chance de s'inscrire, aucune inscription ne sera prise en compte avant cette date et cet horaire.

Les réservations sont **obligatoires et se font uniquement par courriel** :
lesamis@lesartsdecoratifs.fr

Nous vous adresserons en retour une confirmation afin de valider votre inscription.

Nous n'envoyons plus de **convocations par courrier** pour les visites ayant lieu aux Arts Décoratifs. Si vous avez reçu une confirmation, rendez-vous 10 minutes avant le début de la visite privée dans le hall du **107** ou du **111** rue de Rivoli, selon la mention indiquée. (Pas de vestiaire le lundi, jour de fermeture du musée)

Si vous avez un empêchement, merci de nous prévenir pour qu'une personne en liste d'attente puisse bénéficier de la visite.

A compter de 2017, tous les programmes des visites réservées aux membres des Amis des Arts Décoratifs, seront envoyés par email.

Les personnes n'ayant pas d'adresse email, continueront à recevoir la programmation par voie postale.

**Le service des Amis des Arts Décoratifs sera fermé
du lundi 26 au au vendredi 30 décembre inclus.**

PARTENARIATS

réservés aux membres des Amis

Les Editions Riveneuve

Offre spéciale pour les Amis des Arts Décoratifs

L'ouvrage « Le mouchoir de la duchesse, voyage au coeur de l'artisanat d'art » a été présenté le 3 novembre dernier à la librairie 107Rivoli. Ce manuel d'esthétique ressemble à un carnet de voyage au pays de l'artisanat d'art. En compagnie de Rousseau, Andersen ou Mallarmé, le lecteur rencontre une vingtaine d'artisans d'art : tourneur sur bois, luthier, tailleur de pierre, éventailiste, parfumeur..., riches d'un savoir-faire complexe issu d'une tradition parfois séculaire. L'objet devient porteur de mémoire et d'intelligence, acte de survie ou parfois geste de poésie. Unique, il est une preuve d'audace et de courage à exister encore aujourd'hui.

Très illustré, avec un glossaire et des adresses, ce guide propose un voyage sentimental pour repenser son rapport à l'objet. Il dispense une philosophie prônant la création, personnelle à chacun, d'un véritable art de vivre.

En partenariat avec les Editions Riveneuve, une réduction de 20% vous est accordé sur l'achat de cet ouvrage soit 22,40€ au lieu de 28,00€.



Si vous êtes intéressés, merci d'envoyer votre demande ainsi que votre règlement par chèque aux :

Editions Riveneuve,

85 rue de Gergovie, 75014 Paris.

L'ouvrage vous sera envoyé à votre domicile. Attention les frais d'envois de 4,80€ seront à votre charge.

Si vous le souhaitez, il vous sera également possible de retirer l'ouvrage directement chez l'Editeur à la même adresse.

ÉVÉNEMENTS AUX ARTS DÉCORATIFS



Graphic Design Festival Paris

Une programmation foisonnante au musée des Arts Décoratifs :

Expositions, manifestes et cartes blanches

À partir du 24 janvier 2017

Faisant suite aux 3 premières éditions de la Fête du graphisme, D'Days et Artevia proposent une nouvelle manifestation entièrement gratuite pour donner à voir la variété, la richesse, le dynamisme de cette discipline protéiforme et de ses acteurs éclectiques. Au-delà de l'affiche, du livre et des supports imprimés, le design graphique est omniprésent dans notre quotidien : web, magazine, enseigne, textile, publicité, identité visuelle, signalétique, packaging...

Les designers graphiques contribuent largement à façonner le monde social et l'intime, l'espace public et l'espace privé ; ils créent les images et les signes, ils donnent forme aux messages qui nous sont adressés en permanence.

Lieu fédérateur du Graphic Design Festival, le musée des Arts décoratifs accueillera plusieurs expositions dans ses espaces. La programmation déployée est une invitation à découvrir les différents champs d'application du graphisme et ses acteurs. Le parcours de visite présentera des expositions manifestes et des cartes blanches qui aborderont les thèmes de l'impression, de l'identité visuelle, de la signalétique, du packaging, de la typographie, du numérique...

Une sélection de projets qui se distinguent par leur originalité, leur créativité, leur excellence technique ou leur innovation, rassemblés en un lieu pour explorer les multiples rapports entre design graphique et culture visuelle.



Les Arts Décoratifs

107 rue de Rivoli, 75001 Paris

Programme complet des expositions disponible prochainement.

Du mardi 24 au dimanche 29 janvier de 11h00 à 18h00

Nocturne le jeudi 26 janvier jusqu'à 21h

Accès gratuit.



*Siège « Zombie », 1969
Exposition « Roger Tallon, le design en mouvement »*

EXPOSITIONS EN COURS



MUSÉE DES ARTS DÉCORATIFS

DERNIERS JOURS
Roger Tallon,
le design en mouvement
Jusqu'au 8 janvier 2017
Galeries Rivoli



Jean Nouvel, mes meubles d'architecte.
Sens et Essence
Jusqu'au 12 février 2017
Espace Publicité et galeries permanentes



L'esprit du Bauhaus
Jusqu'au 27 février 2017
Nef



Tenue correcte exigée
Jusqu'au 23 avril 2017
Espace Mode



MUSÉE NISSIM DE CAMONDO

DERNIERS JOURS
Les services aux Oiseaux Buffon du
Comte Moïse de Camondo. Une
encyclopédie en images sur porcelaine
Jusqu'au 15 janvier 2017



ET TOUJOURS NOS COLLECTIONS PERMANENTES



Salle Le japonisme, département XIX^{ème} siècle, Les Arts Décoratifs



SOUTENEZ-NOUS

SOUTENIR LES ARTS DÉCORATIFS

Institution privée reconnue d'utilité publique, LES ARTS DÉCORATIFS sont habilités à recevoir vos **dons, donations et legs**, et à vous faire bénéficier des déductions fiscales liées à ceux-ci.

Nous vous rappelons que tout don fait aux Arts Décoratifs vous donne droit à une réduction d'impôt sur le revenu égale à 66% du montant de votre don, fait à titre particulier, pris dans la limite de 20% de votre revenu net imposable.

Vous souhaitez faire un don d'œuvres ou en numéraire aux Arts Décoratifs, contribuer à l'enrichissement ou à la conservation des collections des musées, de la bibliothèque des Arts Décoratifs, participer au financement du cursus d'un étudiant de l'école Camondo dans le cadre du programme « Égalité des chances »...?

Pour toute demande de renseignements, vous pouvez nous joindre par courriel : lesamis@lesartsdecoratifs.fr

Par avance, merci de votre soutien et de votre générosité.

DON EN LIGNE

Vous avez la possibilité de renouveler votre adhésion aux Amis des Arts Décoratifs, de participer à un projet, une exposition, une acquisition ou une restauration, en faisant un don en ligne.

Rendez-vous sur le site de l'Institution : www.lesartsdecoratifs.fr

Deux possibilités s'offrent à vous à partir de la page d'accueil :

- 1 - en cliquant sur l'onglet « Amis » puis « Adhésion et Avantages »
- 2 - ou en cliquant directement sur « Soutenez-nous » puis « Je donne »



SOUTENEZ LE PROJET EDUCATIF « À TABLE ! »

Les lycées professionnels des métiers de l'hôtellerie et de la restauration à Paris proposent aux jeunes des formations allant du CAP au bac + 2 pour les préparer aux métiers de l'hôtellerie et de la restauration, management, cuisinier, service et arts de la table, boulangerie et pâtisserie.

Alors que le repas gastronomique est inscrit sur la Liste représentative du patrimoine culturel immatériel de l'humanité, **participer à ce projet permettra aux élèves d'appréhender la richesse de leurs pratiques et de lier les enseignements dispensés au lycée ou à l'école à l'histoire des arts de la table et du design.**

SOUTENEZ LE PROJET « A TABLE »

Qui sont les participants ? Les élèves de la filière Hôtellerie - Restauration : CAP, BAC PRO, BAC TECHNO, BTS ainsi que les lycées professionnels publics et privés qui suivent le cursus en cuisine, service, pâtisserie et boulangerie.

L'objectif ? Il est proposé aux participants d'imaginer et de réaliser un **mets** (entrée, plat ou dessert) et son mode de présentation inspiré par leur découverte des **œuvres du musée des Arts décoratifs** et révélant la **thématique de la couleur**. Le mets sera accompagné d'un dossier numérique comprenant la recette rédigée (nom, ingrédients, déroulé), une lettre motivant le lien entre le plat imaginé et la ou les source(s) d'inspiration dans les collections du musée, le thème de la couleur développé, les écrits et/ou croquis préparatoires.

Plus que jamais, Les Arts Décoratifs ont besoin de vous.

Soutenez ce projet et aidez les lycéens à distinguer et nommer les objets de la table, à appréhender l'histoire des arts de la table du Moyen Age à nos jours, caractériser les matériaux, les formes et les usages.

Faites un don en envoyant votre chèque à l'ordre de « Les Arts Décoratifs » :
Les Amis des Arts Décoratifs – 107 rue de Rivoli 75001 Paris

Ou sur le site : www.lesartsdecoratifs.fr

Onglet : soutenez-nous



Déjeuner solitaire

Vers 1780 - 1790

Plateau, pot à café, pot à lait, sucrier, tasse et
soucoupe, cuillère



LES AUTRES ACTIVITÉS DES ARTS DÉCORATIFS

Les activités des Ateliers du Carrousel, du service des conférences et du département culturel et pédagogique sont organisées pour tout le public. Les membres des Amis des Arts Décoratifs peuvent y participer selon la disponibilité des places. Si l'une des activités vous intéressent, merci de vous inscrire auprès du service concerné :

Pour les Ateliers du Carrousel, par mail : adc@lesartsdecoratifs.fr

Pour les Conférences, par mail : conference@lesartsdecoratifs.fr

Pour le département culturel et pédagogique, inscription en ligne :

www.lesartsdecoratifs.fr – onglet « activités »

LES ATELIERS DU CARROUSEL

Depuis 1953, Les Ateliers du Carrousel accueillent chaque année 1900 élèves de tout âge dans 112 cours d'arts plastiques variés : dessin, peinture, sculpture, bande dessinée, maquette, mode... Les 50 enseignants - plasticiens, céramistes, designers, historiens - transmettent la vocation d'origine des Ateliers : « Éveiller les facultés créatrices de chacun au contact des matières, des objets et des œuvres ».

Vacances de Noël

Du lundi 19 au jeudi 22 décembre sur le site Rivoli
Atelier de dessin et peinture pour les enfants de 5-6 ans

Du lundi 19 au jeudi 22 décembre sur le site Rivoli
Atelier de dessin, peinture et réalisation de décors pour les enfants de 7-9 ans

Du lundi 26 au mercredi 28 décembre sur le site Rivoli
Atelier de modelage pour tout public à partir de 9 ans

Du lundi 26 au mercredi 28 décembre sur le site Rivoli
Atelier de bande dessinée pour les jeunes de 10-13 ans

Du lundi 26 au mercredi 28 décembre sur le site Rivoli
Atelier Portrait, techniques mixtes pour adultes

Informations, horaires, tarifs :

www.lesartsdecoratifs.fr/francais/ateliers-du-carrousel/programmes/ateliers-pendant-les-vacances-scolaires

Et retrouvez également le programme des ateliers de vacances de février 2017 à partir du 20 décembre 2016 : www.lesartsdecoratifs.fr/francais/ateliers-du-carrousel



LES CONFERENCES

La salle de conférences du musée des Arts décoratifs est un lieu de rencontres, conférences et débats. Sa programmation se construit en échos aux expositions accueillies dans l'institution et aux problématiques culturelles, historiques ou actuelles.

Mercredi 11 janvier à 18h30 : La fascination pour les grands ébénistes

- ♦ « Le renouveau de la marqueterie Boulle », par Anne Dion-Tenenbaum et Frédéric Dassas, conservateur général et conservateur en chef du patrimoine, département des Objets d'art du Louvre
- ♦ « De la maison Monbro aux Arts Décoratifs, modèles et dessins d'André-Charles Boulle, révérence et transmission », par Anne-Sophie Brisset, historienne de l'art et Laure Haberschill, responsable des fonds patrimoniaux, Bibliothèque des Arts Décoratifs.
- ♦ « La dynastie Beurdeley : le XVIII^e estimé, imité, reproduit, copié et réinterprété (1818-1895) », par Camille Mestdagh, doctorante, université de Paris-Sorbonne

Mercredi 18 janvier à 18h30 : Gaetano Pesce - Réinventer le monde sensible

Une rencontre est organisée à l'occasion de la parution du livre « Réinventer le monde sensible ». Issu d'une année d'entretiens avec Philippe Garnier, cet ouvrage a pris la forme d'un abécédaire. En une centaine de mots, Gaetano Pesce y livre sa pensée, son parcours, ses émotions et ses souvenirs.

Judi 2 février à 18h30 : Les rendez-vous du Papier Peint

Avec la participation de Véronique de La Hougue, conservateur en chef du département Papiers des Peints des Arts décoratifs.

Mercredi 22 février et jeudi 23 février à 18h30 :

Projection de films du Bauhaus et conférence de Thomas Rode

Retrouvez toute la programmation sur le site : www.lesartsdecoratifs.fr

Réservation uniquement à ce courriel : conference@lesartsdecoratifs.fr

Attention, les réservations sont indispensables pour vous garantir une place assise.

Accès à la salle de conférences par le 111 rue de Rivoli, 75001 Paris

Tarifs : Étudiants 2€ / **Amis des Arts Décoratifs 4€** / Plein tarif 5€

Amis membres bienfaiteurs et membres associés : gratuité sur réservation

DEPARTEMENT PEDAGOGIQUE ET CULTUREL

Les Amis bénéficient d'un **tarif réduit** sur certaines activités : visites découvertes, visites à thèmes, visites en famille, visites théâtralisées, ateliers en famille, rencontres... Retrouvez toute la programmation du département pédagogique et culturel sur le site : www.lesartsdecoratifs.fr - **réservation uniquement en ligne.**



*Chaise milano, 1995, chauffeuse, Editions Sawaya & Moroni
Exposition «Jean Nouvel, mes meubles d'architecture. Sens et Essence »*



INFORMATIONS

LES ÉDITIONS

Avantages : en tant qu'Ami des Arts Décoratifs, nous vous rappelons que vous bénéficiez de **20%** de réduction sur tous les ouvrages édités par Les Arts Décoratifs commandés auprès de notre service, et de **5%** de réduction sur tous les ouvrages vendus à la librairie, 107Rivoli Art Mode Design.

Vous bénéficiez également de **5%** de réduction sur tous les ouvrages vendus à la **librairie Galignani** sur présentation de votre carte des Amis.
(224 rue de Rivoli - 75001 Paris)

107RIVOLI ART MODE DESIGN, BOUTIQUE ET LIBRAIRIE

Sur présentation de votre carte aux caisses, vous bénéficiez toute l'année de **10%** de réduction sur certains objets de l'espace boutique et de **5%** de réduction sur les ouvrages de l'espace librairie.

LA BIBLIOTHÈQUE

Fondée en 1864, la bibliothèque des Arts Décoratifs présente des collections de livres imprimés, catalogues d'expositions et de vente, périodiques... dans les domaines des Arts décoratifs et de l'Art, ainsi que la célèbre collection Maciet regroupant des milliers de gravures et de photographies originales.

Ces fonds, qui n'ont cessé de s'accroître au fil du temps, comptent aujourd'hui 200.000 volumes imprimés. Depuis le 1^{er} janvier 2016, l'accès à la Bibliothèque des Arts décoratifs est soumis à une adhésion mensuelle ou annuelle.

Sur présentation de votre carte à jour des « Amis des Arts Décoratifs », vous bénéficiez d'un accès gratuit.

LE RESTAURANT

Loulou, le nouveau restaurant des Arts Décoratifs

Nous vous rappelons que vous bénéficiez de **10% de réduction** sur présentation de votre carte à jour de la validité.

(réduction accordée à 4 personnes maximum, payable par le détenteur de la carte)

ACCÈS AUX MUSÉES

Accès coupe-file sur présentation de la carte des Amis à l'extérieur, puis retrait d'un billet gratuit pour le détenteur de la carte à l'accueil du 107 rue de Rivoli ou du musée Nissim de Camondo.

CHANGEMENT D'ADRESSE

Merci de penser à nous donner vos nouvelles coordonnées (**adresse, téléphone, courriel**) lorsque celles-ci changent pour continuer à recevoir les informations, cartons de vernissages et programmes des Arts Décoratifs.

LES AMIS DES ARTS DECORATIFS SUR LE NET

Retrouvez les programmes des visites dans la partie « espace privé » sur notre site www.lesartsdecoratifs.fr en inscrivant l'identifiant et le mot de passe ci-dessous : (sans espace, en respectant les minuscules et majuscules)

Identifiant de connexion AmisAD

Mot de passe : AD 2010

HORAIRES ET JOURS D'OUVERTURE

Musée des Arts décoratifs

107, rue de Rivoli - 75001 Paris
du mardi au dimanche,
de 11h00 à 18h00
fermé le lundi.

Musée Nissim de Camondo

63, rue de Monceau – 75008 Paris
du mercredi au dimanche,
de 10h00 à 17h30
Fermé le lundi et le mardi





LA CARTE DES AMIS DES ARTS DÉCORATIFS

Un cadeau original tout au long de l'année

Vous souhaitez offrir un cadeau original à un membre de votre famille ou de votre entourage ? Pensez à la **carte des Amis des Arts Décoratifs** et faites-leur bénéficier d'un an d'accès illimité à nos collections permanentes et à certaines de nos expositions temporaires.

Vous souhaitez leur offrir un accès privilégié à notre institution, pensez alors aux cartes « membre... » qui donnent la possibilité de participer aux visites des collections permanentes ou d'expositions, à des journées thématiques, de rencontrer et d'échanger des idées avec nos conservateurs...

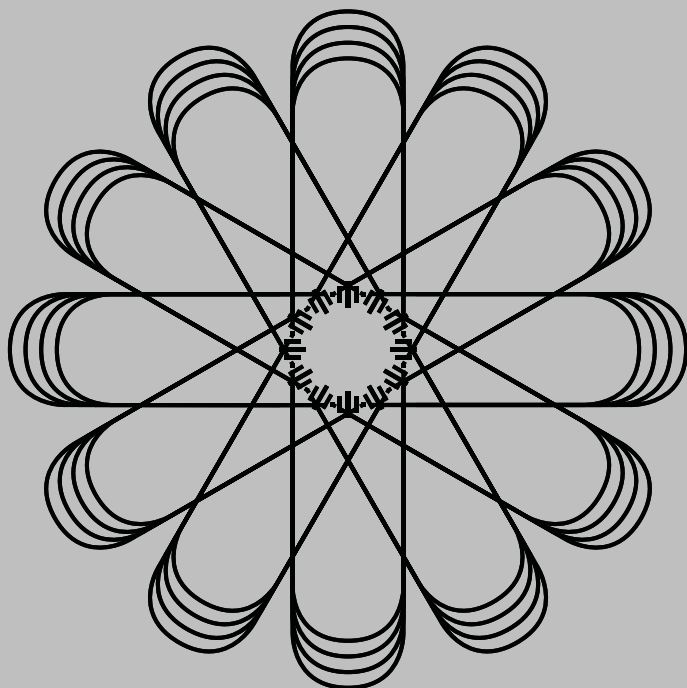
Retrouvez tous les détails sur les avantages par catégories et sur les tarifs : www.lesartsdecoratifs.fr

Offrez à vos proches un an aux Arts Décoratifs.



**Nous vous souhaitons de
très belles fêtes
de fin d'année.**





Les Amis des Arts Décoratifs
107, rue de Rivoli, 75001 – Paris
Tél : 01 44 55 59 78
Courriel : lesamis@lesartsdecoratifs.fr
Site : www.lesartsdecoratifs.fr